

# Infrazioni più comuni alla reg. 42 nella Star



## QUESTO DOCUMENTO VA LETTO COME GUIDA PER GIUDICI E REGATANTI

### PRINCIPIO:

**I giudici dovranno concedere al concorrente il beneficio del dubbio ma, qualora siano sicuri che un concorrente infrange la reg. 42, essi dovranno agire per proteggere i regatanti che ottemperano alla regola.**

### REGOLE DI CLASSE CHE MODIFICANO LA REGOLA 42: NESSUNA

#### **Tecniche ed infrazioni specifiche della Classe :**

Costruzioni irregolari dello scafo e l'assenza di deriva mobile rendono la Star sensibile al rollio di "fondo". Nonostante il suo peso, la Star è una barca molto sensibile per cui anche un movimento leggero del corpo può avere un effetto immediato sulle prestazioni specialmente in condizioni di vento leggero e sui lati di poppa. Molto spesso il prodiere si posiziona in piedi vicino all'albero e come risultato il centro di gravità della barca si alza incrementando l'ampiezza del rollio. Questo rende difficile per il giudice capire quando il rollio della barca è dovuto al rollio di fondo o quando il regatante è la causa del rollio stesso.

#### **PARTENZA E BOLINA**

Difficilmente ci sono problemi.

Tuttavia, capire il comportamento della barca in bolina può essere utile per distinguere le azioni proibite da quelle permesse:

##### *Vento debole:*

- particolare attenzione dovrà essere prestata alla barca che vira sotto la lay-line di dritta perché si potrebbe osservare pompaggio con il corpo da parte del prodiere per cercare di raggiungere la boa.

-Raramente il timonare è un problema, ma può esserci il caso in partenza quando una barca è intrappolata ad uno degli estremi o alla boa di bolina quando la barca è sotto la lay-line e in presenza di forte corrente.

##### *Tecnica in virata:*

Condurre una Star in bolina richiede al prodiere di posizionarsi fuoribordo con tutto il corpo. Poiché normalmente il prodiere è più pesante del timoniere, ritornare in pozzetto da questa posizione per virare e posizionarsi fuoribordo dopo la virata richiede uno sforzo muscolare notevole. Anche se questa azione provoca uno sbattimento della balumina deve comunque essere considerata parte della normale manovra di virata.

#### **LATO DI POPPA**

##### **1. Pompaggio**

##### **Azioni permesse:**

- Regolare le vele al fine di centrare la barca per le condizioni prevalenti – PUMP 2
- Pompare la vela una volta per onda o raffica di vento per iniziare la planata o il surfing ma perché sia surfing la barca deve rapidamente accelerare sul lato discendente, sottovento dell'onda – 42.3(c)

**Azioni proibite:**

- Regolare le vele al fine di farle sbattere – PUMP 1
- Pompare la vela mentre la barca sta planando

**Cosa controllare:**

- Ci sono le condizioni per planare o surfare?
- Una pompata per onda inizia il surfing o la planata?
- La barca sta pompando durante il surfing o la planata?
- La cazzata e la lascata della vela potrebbe essere in risposta ad un cambiamento del vento, raffica o onda?
- Il lascare ed il cazzare ripetutamente la vela provoca lo sbattere della vela?

**2. Rollio**

Il timoniere qualche volta combina il pompaggio ed il rollio schienando con il corpo mentre effettua un pompaggio ammesso. Un movimento è sufficiente per indurre un rollio ripetuto. L'eccezione della regola 42.3(c) fa riferimento ad una pompata per onda o raffica di vento, ma non include assolutamente un rollio per onda o raffica di vento.

**Azioni permesse:**

- Posizionamento statico del prodiere, quando la stabilità della barca è ridotta. – ROCK 4
- Sbandare la barca sottovento per facilitare l'orzata e sbandare la barca sopravvento per facilitare la poggiate quando queste azioni sono in fase con le onde.

**Azioni proibite:**

- Un singolo movimento del corpo seguito da rollio ripetuto specialmente quando, dopo aver indotto un rollio sopravvento e prima che il rollio sia completato il corpo è spostato verso l'interno della barca per contrastare il movimento indotto. – ROCK 5
- Dopo un posizionamento statico del prodiere, indurre il rollio della barca con un movimento delle ginocchia del prodiere o altri movimenti nascosti.
- Schienare con il corpo e indurre il rollio mentre si effettua un pompaggio regolare.

**Cosa controllare:**

- Il regatante sta causando il rollio della barca?
- Il rollio è ripetuto?
- Un singolo movimento del corpo causa un rollio ripetuto?

**3. Spinta**

In presenza di onda, il prodiere si posiziona il più possibile verso prora e regola l'albero il più possibile verso prora per alzare la poppa dall'acqua ed iniziare la planata. Quando la Star plana supera velocemente le onde e quindi è necessario che il prodiere si muova verso poppa per evitare che la prora si pianti nell'acqua. La migliore posizione per giudicare la "spinta" è di lato alla barca dove si può vedere se il movimento del corpo è interrotto bruscamente o è in fase con le onde.

**Azioni permesse:**

- In presenza di onda, spostarsi avanti ed indietro sul ponte in fase con le onde – OCH 1

**Azioni proibite:**

- Muoversi in avanti sul ponte e interrompere bruscamente il corpo – 42.2(c)

**Cosa controllare:**

- Il movimento del corpo è in fase con le onde?
- Il movimento del corpo in avanti è interrotto bruscamente?

**4. Strambata con rollio****Azioni proibite:**

- Dopo aver completato una strambata, ritardare il richiamo della barca e quindi forzare il recupero dell'assetto con l'effetto di un colpo di pagaia. – BASIC 4
- Ripetute strambate non in relazione a cambiamenti del vento o a ragioni tattiche – 42.2(e)

**Cosa controllare:**

- L'equipaggio ha ritardato il richiamo della barca dopo una strambata?
- L'equipaggio ha richiamato la barca con un movimento brusco del corpo?
- La manovra ha avuto l'effetto di un colpo di pagaia?

**SUGGERIMENTI**

- Chiedi chiarimenti!
- Se hai dei dubbi su una tecnica di conduzione, richiedi un parere scritto così che anche gli altri regatanti potranno beneficiare della risposta.
- Se vieni penalizzato con la bandiera gialla, chiedi ai giudici una spiegazione su cosa puoi e cosa non puoi fare.
- Ricorda che maggiore è l'importanza dell'evento, maggiore è il rapporto tra giudici e regatanti, per cui la tua tecnica di conduzione sarà maggiormente verificata quando è veramente importante.

Per ogni ulteriore informazione, ti preghiamo di contattare: Sofia Truchanowicz [zofijka@hotmail.pl](mailto:zofijka@hotmail.pl)

QUESTO DOCUMENTO E' SOLO UNA GUIDA  
IL DOCUMENTO UFFICIALE E' QUELLO DELLE INTERPRETAZIONI ISAF